



**Hojte, hojte,
z Juretom
Zelenim
kolo zaigrajte
in zapojte!**

Turistična projektna naloga

Avtorji naloge:

Anka Pezdirc, 8. A

Urška Kmetič, 8. A

Jan Škof, 8. A

Eva Lamut, 6. B

Katja Prijanovič, 5. B

Anja Vlašič, 8. B

Ema Kambič, 8. B

Loti Čufer, 8. A

Živa Veselič, 6. B

Iva Horvat, 5. B

Mentorji:

Palmira Šašek

Eva Starašinič



ZAHVALA

Ob nastanku naloge se za pomoč in podporo zahvaljujemo vodstvu Osnovne šole Mirana Jarca Črnomelj, predsedniku Folklorne skupine Zeleni Jurij iz Črnomlja za izmenjavo mnenj ter vsem ostalim za spodbudo.



POVZETEK

Turistično projektno nalogo z naslovom *Hojte, hojte z Juretom Zelenim kolo zaigrajte in zapojte!* smo učenci turističnega krožka ustvarili z namenom, da pripravimo turistični produkt, ki bo v naše mesto privabil čim več mladih turistov. Ugotavljamo namreč, da v našo Belo krajino sicer prihaja veliko turistov, ki pa obiščejo druge turistične znamenitosti in se le redko ustavijo v našem mestu. Zato smo si zadali cilj, da jih privabimo na nov, drugačen način.

Odločili smo se, da bomo prireditev Jurjevo, ki že vrsto let poteka v našem mestu, obogatili, da bo postala bolj zanimiva in atraktivnejša predvsem za mlade. Prišli smo do ideje, kako bomo v bodoče privabili več obiskovalcev iz drugih krajev. Razpisali bomo nagradni literarni in likovni natečaj za osnovnošolce iz cele Slovenije. Tema natečaja bo povezana z našim praznikom jurjevo. Vse, ki bodo s prispevki sodelovali na našem natečaju, bomo povabili na naš dogodek oziroma prireditev in najboljše tudi nagradili. S tem bomo v naše mesto privabili veliko osnovnošolcev in njihovih staršev.

Poleg tega smo prireditev obogatili in nadgradili s tremi ustvarjalnicami, v katerih bodo mlade sprejeli in zabavali mlinar, ki je nekoč živel v našem mestu, Zeleni Jurij in pastir.

Ključne besede: kulturna dediščina, kulturna prireditev, jurjevo

ABSTRACT

Our tourism assignment *Hojte, hojte z Juretom Zelenim kolo zaigrajte in zapojte!* (*Come, come dance in circle and sing with George the Green!*) was created by the members of our tourism club with the intention to make a tourism product which will invite more young tourists in our town. We find out that a lot of tourists do come in Bela krajina, but they visit other local sights and only a few of them stop in our town. Our goal is to invite them here in a new, different way.

We have decided to enrich our event Jurjevo (St George's Day) which has been going on in our town for years and make it more interesting and attractive especially to the young. We got an idea how to attract more visitors from other places. We will announce a literature and art competition for primary schools in Slovenia. The topic will be connected to our celebration called jurjevo (St George's Day). The pupils who will take part will be invited to our event and the best of them will be awarded. In that way we will attract a lot of pupils and their parents as well.

Furthermore, we have upgraded the event with three workshops where the young will be entertained by a miller, who once lived in our town, Green George and a shepherd.

Key words: cultural heritage, cultural event, St George's Day

Vsebina

1. UVOD	1
2. OD IDEJE DO IZVEDBE	1
2. 1. Oblikovanje turističnega proizvoda Hojte, hojte z Juretom Zelenim kolo zaigrajte in zapojte!	1
2.2. Vprašanja.....	2
2.3. Cilji.....	2
3. IZVEDBA DOGODKA Hojte, hojte z Juretom Zelenim kolo zaigrajte in zapojte!	3
3.1. Zakaj bomo izvedli dogodek?	4
3.2. Komu bo dogodek namenjen in kdo ga bo organiziral?.....	4
3.3. Kje in kdaj bo dogodek potekal?.....	5
3.4. Pridobivanje finančnih sredstev:	6
3.5. Priprave:	6
3.6. Koordinacija vseh sodelujočih	6
3.7. Časovnica prireditve.....	7
3.8. Vsebinski del aktivnosti	8
4. OGLAŠEVANJE IN TRŽENJE.....	16
4.1. Načrt oglaševanja	16
4.2. Načrt trženja	16
4.3. Predstavitev na turistični tržnici	17
5. ZAKLJUČEK.....	19
6. LITERATURA IN VIRI	20
7. PRILOGE	21

1. UVOD

Letošnja tema tekmovanja Turizmu pomaga lastna glava Kultura in turizem nas je člane turističnega krožka spomnila na našo bogato kulturno dediščino. Z njo je povezana tudi naša tradicionalna prireditev Jurjevo, ki že dolga leta sredi meseca aprila poteka v našem mestu.

Na trgu pred glasbeno šolo se zberejo črnomaljski folklorniki z Zelenim Jurijem. Po kratkem plesnem programu gredo skupaj z gledalci do bližnjega mostu, kjer vržejo koš Zelenega Jurija v vodo. Na prireditvi si lahko obiskovalci na stojnicah ogledajo izdelavo rogov in piščali, si kupijo izdelke domačih obrti in poskusijo domače dobrote. Opažamo, da si prireditev vsako leto ogleda bolj malo obiskovalcev, v glavnem domačinov. Ker si želimo, da bi prireditev obiskalo več turistov, smo se odločili, da jo bomo popestrili in obogatili z različnimi ustvarjalnicami. Obiskovalci bodo tako spoznali tri junake, ki so njim blizu in so vsak na svoj način povezani s kulturno dediščino Črnomlja in Bele krajine.

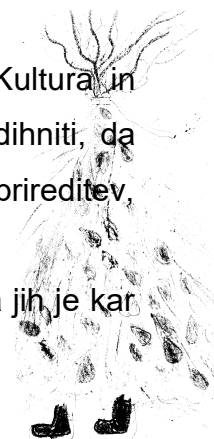
Poleg tega smo prišli do ideje, da bomo razpisali literarni in likovni natečaj na temo Hojte, hojte, z Juretom Zelenim kolo zaigrajte in zapojte! Na ta način bomo v naše mesto povabili vse udeležence natečaja, ki bodo ob koncu prireditve dobili priznanja za sodelovanje, najboljši trije v vsaki kategoriji pa bodo prejeli posebne nagrade.

2. OD IDEJE DO IZVEDBE

2. 1. Oblikovanje turističnega proizvoda Hojte, hojte z Juretom Zelenim kolo zaigrajte in zapojte!

Tema letošnjega razpisa tekmovanja Turizmu pomaga lastna glava je Kultura in turizem. Na nas je velik vtis naredil citat iz razpisa: »Turiste želimo navdihniti, da odkrivajo kulturno bogastvo slovenske dediščine, umetnosti, festivalov ter prireditev, kulinarike in življenjskega sloga prebivalcev.«

Razmišljali smo, katere prireditve imamo v našem mestu. Ugotovili smo, da jih je kar nekaj, vendar pa se že leta in leta ne spreminjajo.



Zato smo prišli smo do ideje, da bomo prireditev Jurjevo obogatili in jo poskušali približati čim več ljudem od blizu in daleč. Predvsem mladim bi radi na zanimiv način približali našo kulturo, tradicijo in s to prireditvijo povezane običaje.

S tem namenom smo obiskali predsednika Folklorne skupine Zeleni Jurij iz Črnomlja in z njim naredili intervju. Želeli smo izmenjati mnenje, kako bi prireditev še lahko obogatili oziroma kako bi mi lahko pri tem aktivno sodelovali.

2.2. Vprašanja

Staknili smo glave in si postavili vprašanja, ki bi nas pripeljala do cilja:

- Kakšne vrste turistični produkt želimo ustvariti?
- Komu bo turistični produkt namenjen?
- Kako skrbeti za ohranjanje kulturne dediščine našega kraja?
- Katere prireditve v Črnomlju že obstajajo?
- Kako bi prireditve popestrili oziroma naredili zanimivejše za mlajše obiskovalce?
- Na kakšen način bi turiste privabili na prireditve?
- Kako privabiti čim več mladih turistov v naš kraj?
- V katero prireditev bi jih lahko vključili?
- Kako turistom približati našo kulturo in jih seznaniti z našimi starimi običaji?
- Kako vplesti v te aktivnosti ljudi, ki so to nekdaj počeli sami?
- Kako razvijati ustvarjalnost in podjetnost učencev na področju turizma?

2.3. Cilji

Prišli smo do **osnovnega cilja**, ki je:

- pripraviti zanimivo prireditev, s katero bi našim sovrstnikom na njim primeren način približali kulturno dediščino in z njo povezano zgodovino našega mesta.



Ob tem želimo ustvariti zanimive maskote, ki bodo v prireditvah prinesle svežino. Poleg tega želimo spremeniti ime in sam program prireditve.

Ob osnovnem cilju pa ne smemo prezreti tudi **drugih ciljev**, ki so prav tako pomembni za uresničitev naše ideje:

- poudariti želimo spoštovanje naše naravne in kulturne dediščine,
- na zabaven in sproščen način spoznati belokranjsko tradicijo,
- preživeti dan s svojimi sovrstniki iz drugih krajev,
- sodelovati s starejšimi folklorniki in upokojenci, ki poznajo belokranjske plesne, pesmi in igre (medgeneracijsko sodelovanje).

Ko smo odgovorili na vsa vprašanja in si zastavili cilje, smo naredili načrt, kako dogodek izpeljati.

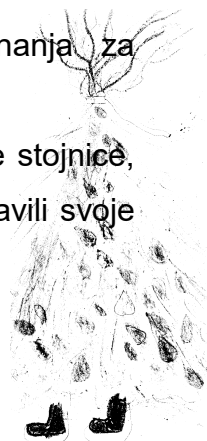
3. IZVEDBA DOGODKA Hojte, hojte z Juretom Zelenim kolo zaigrajte in zapojte!

Dogodek bo izpeljan v dveh delih. V dopoldanskem delu bomo organizirali ustvarjalnice za otroke, kjer se bodo seznanili z belokranjskimi plesi, pesmijo, pastirskimi igrami in kulinariko.

Starši in ostali obiskovalci si bodo v tem času ogledali črnomaljski muzej in druge kulturno-zgodovinske znamenitosti. V črnomaljski vinski kleti bodo degustirali belokranjska vina in jedi.

V popoldanskem delu bo osrednja kulturna prireditev, ki bo potekala na trgu pred Cerkvijo sv. Petra. Obiskovalci si bodo ogledali običaj Jurjevo v izvedbi črnomaljske folklorne skupine. S plesom, pesmijo in igrami se bodo predstavili tudi udeleženci naših ustvarjalnic. Povabljeni udeleženci natečaja bodo prejeli priznanja za sodelovanje in zaslužene nagrade.

Ves čas dogodka s prireditvijo bodo ob prireditvenem prostoru postavljene stojnice, na katerih bodo domači pridelovalci hrane in belokranjski rokodelci predstavili svoje izdelke, ki si jih bodo obiskovalci lahko tudi kupili.

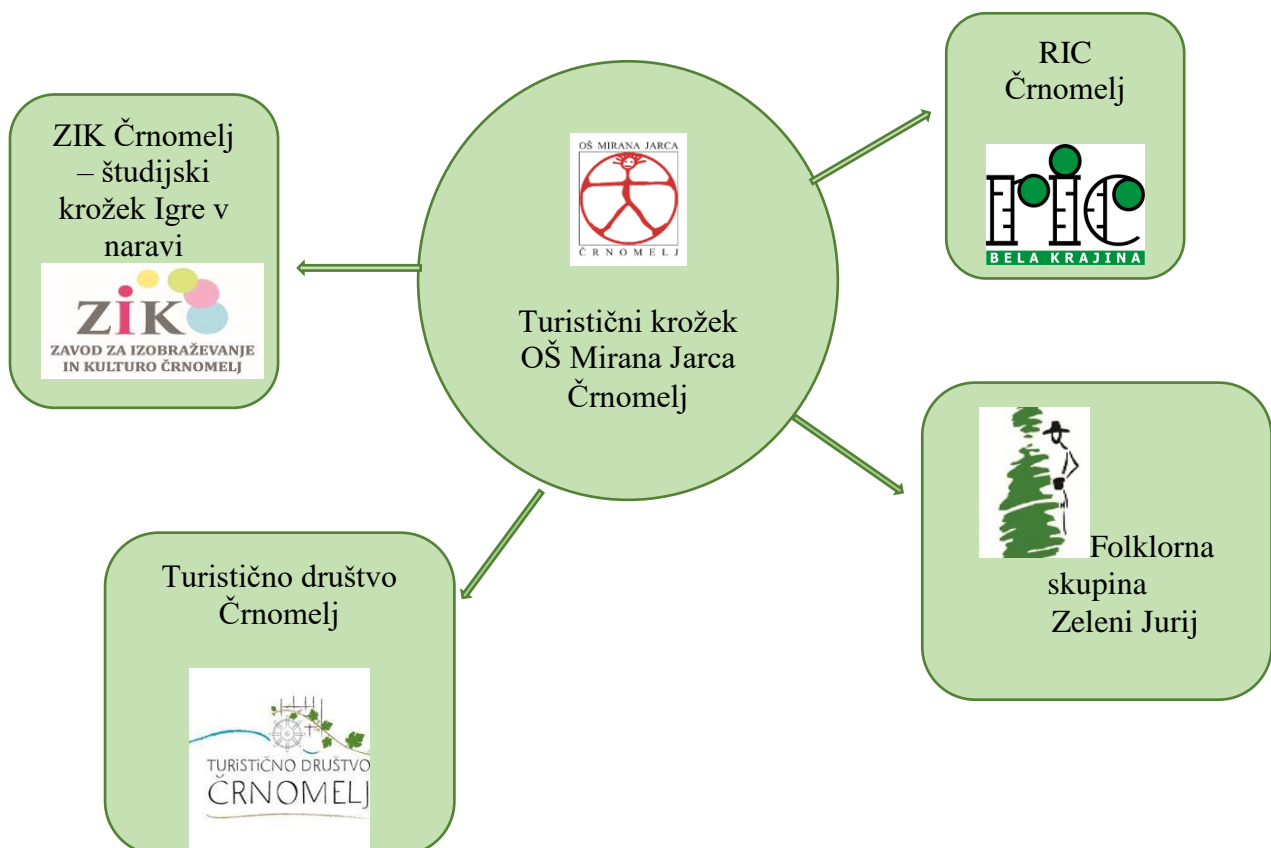


3.1. Zakaj bomo izvedli dogodek?

- V naše mesto želimo privabiti več mladih turistov.
- Belokranjsko ljudsko izročilo želimo približati mladim in njihovim staršem.
- Mladim bi pokazali, kako so včasih njihovi vrstniki preživljali prosti čas.
- Zaradi druženja s sovrstniki.
- Belokranjsko tradicijo in običaje bi spoznali na zabaven način.
- Obiskovalce želimo seznaniti z belokranjsko kulinariko, ki je tudi del naše kulturne dediščine.
- Pokazati želimo, kako lahko mladi sodelujemo s starejšimi (medgeneracijsko povezovanje).

3.2. Komu bo dogodek namenjen in kdo ga bo organiziral?

Mladim turistom, njihovim staršem in drugim obiskovalcem kulturne prireditve z ustvarjalnicami.



3.3. Kje in kdaj bo dogodek potekal?

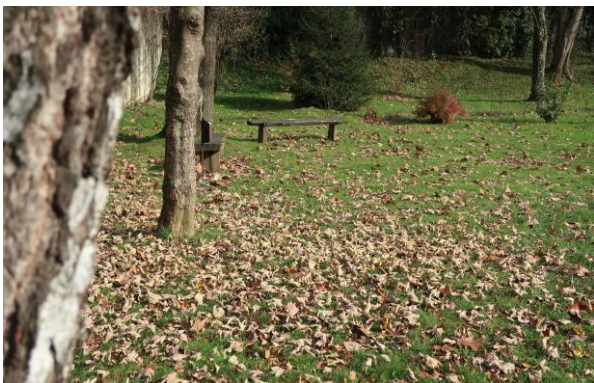
Zbirno mesto: Kulturni dom Črnomelj (Ulica O. Župančiča 1, Črnomelj)

Postaje: Osnovna šola Mirana Jarca Črnomelj, Griček, zelenica za KD

Zaključek: trg pred Cerkvijo sv. Petra

Datum: 21. april 2018

Lokacije ustvarjalnic in osrednje prireditve



zelenica za kulturnim domom



zelenica na Gričku



Osnovna šola Mirana Jarca Črnomelj



trg pred cerkvijo

3.4. Pridobivanje finančnih sredstev:

- sponzorja: Občina Črnomelj in OŠ Mirana Jarca Črnomelj
- donacije lokalnih pridelovalcev domače hrane (glej Priloga)

3.5. Priprave

Dan pred prireditvijo bomo poskrbeli, da bodo sestavine za kulinarično delavnico v šoli.

Pripravili bomo malice za udeležence ustvarjalnic.

Za dovoljenje za prireditveni prostor bo poskrbela FS Zeleni Jurij, za stojnice bo zadolžen RIC Črnomelj.

Pred začetkom priprav na dogodek bomo:

- obvestili sponzorje in donatorje o dogodku
- pripravili moderatorje (člani turističnega krožka OŠ Mirana Jarca Črnomelj)
- obvestili člane študijskega krožka in folklornike
- pripravili vabila (glej Priloga)

3.6. Koordinacija vseh sodelujočih

Vodja organizacijskega tima: Jan Škof

Organizacijski tim: člani turističnega krožka

Folklorna skupina Zeleni Jurij: Mitja Stopar (predsednik FS Zeleni Jurij)

Študijski krožek: Tadej Fink (vodja krožka)

RIC Črnomelj: Gregor Jevšček



3.7. Časovnica prireditve

AKTIVNOST	CILJ	ČAS	KRAJ	ODGOVORNA OSEBA	PRIPOMOČKI
zbor udeležencev pozdrav gorjanske vile malica	seznanitev s programom	9.00– 9.20	zelenica za kulturnim domom	turistični podmladkarji: vila – Loti Čufer (Katja Prijanovič – pastirske igre, Iva Horvat – kulinarika, Urška Kmetič – pesmi in plesi)	zemljevid koš malica oblačila za vilo
kulinarična ustvarjalnica Zamesi, speci in okusi!	spoznati tipično belokranjsko jed in jo pripraviti	9.30– 10.10 10.20– 11.00 11.10– 11.50	Osnovna šola Mirana Jarca Črnomelj – gospodinjska učilnica	turistični podmladkarji: mlinar – Jean Dražumerič (pomočniki: Iva Horvat, Anja Vlašič, Živa Veselič)	oblačila za mlinarja sestavine za peko predpasniki
ustvarjalnica pastirskih iger Igraj se z mano!	spoznati tri tradicionalne pastirske igre in jih tudi preizkusiti	9.30– 10.10 10.20– 11.00 11.10– 11.50	Griček	turistični podmladkarji: pastir – Jan Škof (pomočniki: Katja Prijanovič, Ema Kambič, člani študijskega krožka Zik Črnomelj)	oblačila za pastirja palice koza (koza-piš) palice (prašičkanje) veja za obešanje z vejicami (nebesičanje)
ustvarjalnica belokranjskih plesov in pesmi Zapleši z mano!	spoznati in zaplesati enostavne belokranjske plese, naučiti se belokranjsko	9.30– 10.10 10.20– 11.00	Jurjevanjska draga	turistični podmladkarji: Zeleni Jure – Anka Pezdirc (pomočniki: Urška Kmetič in	oprema za Zelenega Jurija piščali rogovi

	pesem, spoznati in pihati na piščali in rogove	11.10–11.50		člani folklorne skupine OŠ Mirana Jarca (Črnomelj)	
osrednja prireditev <i>Hojte, hojte, z Juretom Zelenim kolo zaigrajte in zapojte!</i>	ogledati si in sodelovati na zaključni prireditvi	12.00–13.00	trg pri Cerkvi sv. Petra	Folklorna skupina Zeleni Jurij, folklorna skupina naše šole, vodje ustvarjalnic, udeleženci ustvarjalnic	priznanja za sodelujoče na natečaju nagrade za udeležence

3.8. Vsebinski del aktivnosti

Program naše prireditve smo razdelili v dva dela, v dopoldanski in popoldanski del. Za popestritev prireditve smo si turistični podmladkarji zamislili štiri junake, ki so povezani s kulturno dediščino našega kraja.

Na začetku bo mlade turiste pozdravila **gorjanska vila**. Predstavila jim bo, kako bo program prireditve potekal in jih razdelila v tri skupine. Udeležencem bo razdelila tudi Juretove potne liste z zemljevidom. Na vsaki postaji bodo prejeli nalepko, ki je vsebinsko vezana na ustvarjalnico in si jo nalepili v svoj potni list. Pred osrednjo prireditvijo bodo tisti, ki bodo imeli v potnem listu vse tri nalepke, lahko sodelovali v zaključnem žrebanju za spominske nagrade.

Mladi turisti bodo nato obiskali tri različne ustvarjalnice na treh različnih lokacijah, ki jih bodo poiskali s pomočjo zemljevida.

V kulinarični ustvarjalnici bodo z mlinarjem spekli lanene pogačice in izdelali skutin namaz.

Pastir jih bo popeljal v svet iger, ki so se jih nekoč igrali njihovi vrstniki in si tako popestrili čas, ki so ga preživel na paši.



Na tretji ustvarjalnici belokranjskih plesov in pesmi pa bodo z Zelenim Jurijem zapeli in zaplesali preproste belokranjske plese – Tribučko kolo, En pastirček kravce pase in Pobeležo pole.

Juretov potni list (primer izpolnjenega potnega lista)

Juretov potni list	Zamesi, speci in okusi!	Igraj se z mano!	Zapoj in zapleši z mano!
			



Pozdrav gorjanske vile (uvodni pozdrav in dobrodošlica)

VILA: Pozdravljeni, otroci! Kako ste kaj? Za vami je dolga dolga pot, saj ste se pripeljali k nam v Črnomelj iz različnih krajev.

Upam, da niste preveč utrujeni. Se veselite današnjega dne?

OTROCI: Daaaaa!

VILA: Lepo, to me zelo veseli. Mogoče kdo izmed vas ve, kako Črnomaljši rečejo tej stavbi tukaj pred nami?

OTROCI: Ne ...

VILA: To je črnomaljski kulturni dom. V njem si lahko ogledamo različne predstave, v njem potekajo proslave ob večjih praznikih, v domu pa je tudi kino, tako da si lahko

otroci in odrasli v njem ogledajo filme, risanke, komedije ... Tako. To je bila kratka predstavitev Kulturnega doma Črnomelj. Zdaj me pa zanima, ali vi sploh veste, kaj bomo danes počeli?

OTROCI: Ne najbolj.

VILA: Ne skrbite, zato sem pa jaz tukaj, da vam bom vse razložila in pokazala. Najprej pa me zanima, če vi sploh veste, kdo sem jaz.

OTROCI: Vila!!

VILA: Res je, vila sem. Ali veste mogoče tudi, od kod prihajam in kako sem povezana s Črnomljem? (*Otroci so tiho, ne vejo.*) Ne veste? Jaz sem gorjanska vila, saj prihajam z Gorjancev. Prvič sem prišla v Črnomelj predavnimi leti. Ampak nisem prišla kot vila, temveč sem se spremenila v staro ženico, ki je želela svojemu sinu speči pogačo. Za pomoč sem prosila osebo, ki pa je bila skopuška in mi ni hotela pomagati. Celu ukanila me je. Kdo pa ta oseba je, vam še ne bom izdala takoj, to boste izvedeli nekoliko kasneje ...

Dobro. Sedaj pa se vrnimo k današnjemu dogajanju. Ker pa sem dobra vila, ki rada tudi čara, sem vam danes zjutraj pričarala tri junake, ki vas bodo popeljali skozi današnji kulturni dan. Kdo pa so ti junaki, vam še ne izdam, povem vam le, da vsi trije povezani s Črnomljem in njegovo zgodovino. Nisem pa pričarala samo junakov, ampak tudi posebno presenečenje za vsakega izmed vas. Presenečenje se nahaja v tem košu poleg mene. Ali veste, kaj bi to lahko bilo? (*Če ne uganete, vila pokliče enega otroka, ki pogleda, kaj se skriva v košu. Iz koša povleče culo.*)

Ali mi mogoče kdo zna povedati, kaj naj bi se skrivalo v culi?

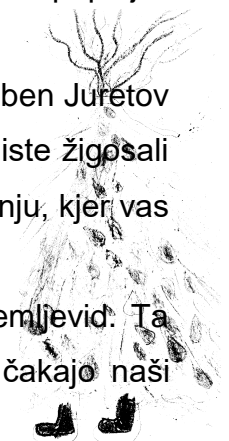
OTROCI: Bonboniiiiiiii!!!!

VILA: Ne, niso bonboni ... V culi je pripravljena prav posebna malica za vsakega izmed vas. Ko vas še ni bilo na svetu, so takšno malico s seboj vzeli pastirji, ko so gnali živino na pašo. Tako da ko boste lačni, odvežite culo in si postrezite z njo.

S seboj pa ne boste vzeli samo malice, ampak tudi zemljevide, ki vas bodo pripeljali do pričaranih junakov, ki vas že nestrpno pričakujejo.

Potovati pa ne morete brez dokumentov, zato sem za vas pripravila poseben Juretov potni list, s katerim boste vstopali v ustvarjalnice. Tam vam bodo potne liste žigovali naši junaki. Če boste zbrali tri žige, boste sodelovali na zaključnem žrebanju, kjer vas čakajo zanimive nagrade.

Sedaj se boste razdelili v tri skupine in vsaka skupina bo dobila en zemljevid. Ta zemljevid vas bo pripeljal do ene izmed lokacij v mestu, kjer vas že čakajo naši



junaki. Na pot pa se ne boste odpravili sami, ampak bosta šla z vsako skupino po dva člana turističnega krožka OŠ Mirana Jarca Črnomelj, ki je tudi glavni pobudnik današnjega programa in prireditve, ki sledi v nadaljevanju. Medtem ko boste vi iskali skrite junake, se bodo vaši starši zabavali po svoje. Ogledali si bodo črnomaljski muzej in se okrepčali z jedačo in pijačo v vinski kleti, ki se nahaja nasproti muzeja. Želim vam, da se boste imeli karseda lepo in da vam bo današnji dan ostal v lepem spominu. En lep vilinski pozdrav! (*Vila odide, člani turističnega krožka otroke razporedijo v tri skupine, jim dajo navodila ter razdelijo zemljevide.*)



Zamesi, speci in okusi (kulinarična ustvarjalnica z mlinarjem)

Prva skupina uspešno najde pot do prvega junaka, ki jih pričaka pred šolo.

MLINAR: Lepo pozdravljeni, otroci! Vidim, da ste uspešno razvozlati zemljevid in našli pravo pot do mene. Ali sploh veste, kdo sem jaz? Na koga vas spominjam?

OTROCI: Kuhar, pek, slaščičar ...

MLINAR: Ne, poskušajte naprej!

OTROCI: ... Mlinar!!!

MLINAR: Tako je, mlinar sem. Po čem ste pa ugotovili, kdo sem?

OTROCI: Po vreči moke in predpasniku, ki ju nosite.

MLINAR: Dobro. Mogoče kdo ve, kako sem povezan s Črnomljem?

(Otroci so tiho, ne vejo odgovora.)

MLINAR: Ne veste? No, vam bom pa jaz povedal. Leta nazaj, ko je bil Črnomelj še vas, sem živel ob reki Lahinji in za Črnomaljce mlel pšenico. Nekega dne je k meni prišla vila, ki ste jo že spoznali, in me vprašala, če ji lahko dam merico bele moke za bolnega sina. V tistem trenutku sem naredil veliko napako, saj sem jo ukanil in ji namesto bele dal merico črne moke. Ko je vila ugotovila, kaj sem storil, se je vrnila, stresla moko v lijak nad mlinskim kamnom in me preklela z besedami: »Da bi tvoji mlinski kamni vselej črno moko mleli!« To se je tudi res zgodilo, saj so od takrat

naprej moji mlinski kamni vsako zrno zmelji v črno moko. Belokranjci so zato dali vasi ime »črno melj« oziroma Črnomelj. Na svoje dejanje nisem ponosen, ga obžalujem, a sem se iz tega marsikaj naučil. Česa podobnega nisem več nikoli naredil, ampak sem od takrat naprej pošten mlinar in svojim obiskovalcem vedno rad kaj podarim ali z njimi kaj dobrega spečem. No, ali bi tudi vi radi spekli kaj dobrega z menoj?

OTROCI: Jaaaaaa!!!!!!

MLINAR: No, pa pridite za mano v kuhinjo!

Otroci in mlinar pridejo v kuhinjo.

No, kaj mislite, kaj bomo danes spekli?

OTROCI: Ne vemo.

MLINAR: Spekli bomo lanene pogačice. Ne bomo pa samo pekli, ampak bomo izdelali tudi skutin namaz. Ko bo vsak izmed vas spekel pogačico in pripravil namaz, mu bom podelil nalepko, ki si jo bo prilepil v svoj potni list. To bo pomenilo, da je delavnico pri meni uspešno zaključil in se bo lahko odpravil k naslednjemu junaku (*Ob koncu delavnice mlinar otrokom podeli nalepke.*).



Člani turističnega krožka pri peki lanenih pogačic in pripravi namaza



Igraj se z mano! (ustvarjalnica s pastirskimi igrami)

Druga skupina prispe do pastirja, drugega izmed treh junakov, ki jih čaka na Gričku.

PASTIR: Dober dan, otroci! Vidim, da ste uspešno razvozlati uganko na zemljevidu in našli pravo pot, ki vas je pripeljala do mene. Pa vi mene sploh poznate?

OTROCI: Ja, ti si pastir!

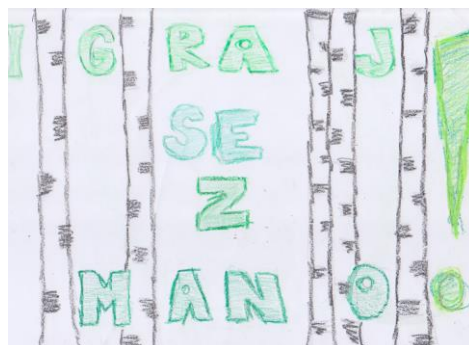
PASTIR: Točno tako, jaz sem pastir. In nekaj vam moram zaupati ... Danes je moj nesrečni dan, ker ... Hmmm ... Ne vem, če bi vam povedal, ker me je strah, da boste komu izdali mojo skrivnost.

OTROCI: Ne bomooooo!

PASTIR: Ste prepričani, da vam lahko zaupam? Me res ne boste izdali?

OTROCI: Ne bomo, obljubimo!!

PASTIR: Dobro. Verjamem vam, pričeli ste me! Danes zjutraj sem šel s svojimi ovcami na pašo. Ker je hoja do vrha Grička, kjer se sedaj nahajamo, precej naporna, sem se utrudil, zato sem se takoj, ko sem prišel, ulegel pod drevo in zadremal. Po dobri uri spanja sem se prebudil in ugotovil, da so moje ovce izginile neznano kam ... In še vedno jih ni nazaj ... Ste jih vi morda kje videli?



OTROCI: Ne.

PASTIR: Joj, zdaj me pa že res skrbi! Upam, da bodo do večera prišle nazaj, ker se mi bo drugače slabo pisalo, ko pridem domov. Ta čas, ko jih čakamo, pa predlagam, da se skupaj igramo igre, ki se jih mi pastirji igramo na paši. Ste za to?

OTROCI: Daaaaaa.

PASTIR: Vas zanima, kaj se bomo igrali?

OTROCI: Aha!!

PASTIR: Igrali se bomo kozo piš, prašičkanje in nebesičanje. Razdelili se bomo v tri skupine, vodja vsake skupine bo eden izmed mojih pomočnikov, ki vam bodo tudi razložili pravila vsake igre. Na koncu bo vsak izmed vas dobil nalepko, ki bo

pomenila, da je uspešno zaključil mojo delavnico. Preden začnemo z igrami, pa lahko pojedete malico, ki ste jo dobili pri vili. Kaj vi sploh veste, kdo je nosil takšno malico s seboj?

OTROCI: Pastirji?

PASTIR: Tako je. To je prav posebna malica, ki so jo včasih jedli pastirji, ko so šli na pašo. Če še niste, takoj pogledajte, kaj se skriva v vaših culah ...

Otroci se s pastirjem igrajo pastirske igre, na koncu jim pastir razdeli nalepke.

PASTIR: Mojih ovc še vedno ni, ampak mi smo se vseeno zelo zabavali, kaj pravite? Želim vam, da lepo preživite tudi nadaljevanje današnjega dneva!



Zapoj in zpleši z mano! (ustvarjalnica z belokranjskimi plesi in pesmimi)

Tretja skupina prispe do Zelenega Jurija, tretjega izmed junakov, ki jih čaka v Jurjevanjski dragi.

ZELENI JURIJ: Zdravo, otroci! Dobrodošli v Jurjevanjski dragi! (Otroci se spogledujejo in ugotavljajo, od kod prihaja glas. Vidijo le koš, odet v sveže brezovo listje.) Aha, vi mene sploh ne vidite! No, ugotovite, kje se skrivam. Sledite mojemu glasu. (Otroci ga iščejo.)

OTROCI: Tukaj si, pod košem se skrivaš!

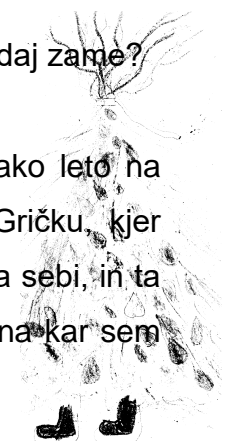
ZELENI JURIJ: Res je, pod košem sem. A vi sploh veste, kdo sem? Me je kdo že kdaj videl?

OTROCI: Ne.

ZELENI JURIJ: No, vam bom pa povedal. Zeleni Jurij sem. Ste že slišali kdaj zame?

OTROCI: Ne.

ZELENI JURIJ: Potem je pa res prav, da me malo bolje spoznate. Vsako leto na jurjevo se črnomaljska mladina, oblečena v narodne noše, zbere na Gričku, kjer izberejo mladeniča, ki ga odenejo v zelenje, takšno, kot ga imam sedaj na sebi, in ta mladenič predstavlja Zelenega Jurija. Letos je ta naloga doletela mene, na kar sem



zelo ponosen. Ko fantje in dekleta določijo Zelenega Jurija, se skupaj odpravijo v mestno jedro. Na čelu stopajo fantje, ki piskajo na piščalke in trobijo na rogove, ki so narejeni iz brezovega lubja. Nekaj piščali in rogov imam danes s seboj, razstavljeni so na tisti mizi, kasneje si jih boste lahko ogledali in jih tudi preizkusili. Na ta način odganjamo zimo in kličemo pomlad. Ko pridemo v mestno jedro, si vsi skupaj naprej ogledamo prireditev Jurjevo. To prireditev si boste danes skupaj z vašimi starši lahko tudi ogledali. Po končani prireditvi se odpravimo do mostu pod Cerkvijo sv. Duha in vržemo zeleni koš v reko Dobljčico. S tem je obredje končano in pomlad se lahko mirno vrne v deželo. Tako, zdaj, ko veste, kdo sem, je čas, da vam povem, kaj bomo mi danes počeli skupaj. Vas zanima?

OTROCI: Jaaaaaaa!

ZELENI JURIJ: Odlično!!! Ker Belokranjci radi plešemo, se bomo danes naučili dva belokranjska plesa – Tribučko kolo, Pobeleso pole in En pastirček kravce pase. Ste za to?

OTROCI: Smoooo!!!!

ZELENI JURIJ: Potem pa predlagam, da kar začnemo. Pridite bližje.

Hojte, hojte, z Juretom Zelenim kolo zaigrajte in zapojte! (osrednja prireditev)

Osrednja prireditev bo potekala na trgu med Cerkvijo sv. Petra in glasbeno šolo. Člani črnomaljske folklorne skupine bodo prikazali obred Zelenega Jurija in črnomaljsko obredje. Nastopili bodo tudi člani belokranjskih otroških folklornih skupin in gostujoča folklorna skupina.

Udeleženci ustvarjalnic si bodo zaključek prireditve ogledali in na koncu tudi sami zaplesali plese, ki so se jih naučili v dopoldanskem delu.

Sledila bo podelitev nagrad udeležencem vseh treh ustvarjalnic. Član turističnega krožka bo izžrebal nekaj otrok in jim podaril spominska darila. V žrebanju bodo lahko sodelovali tisti, ki bodo oddali s tremi žigi potrjen Juretov potni list.

Udeleženci literarnega in likovnega natečaja bodo prejeli priznanja za sodelovanje, nagrajenim pa bodo podeljene tudi nagrade.



4. OGLAŠEVANJE IN TRŽENJE

Zavedamo se, da je dobra turistična prireditev najbolj uspešna takrat, ko jo obišče veliko ljudi in si je želijo ponovno udeležiti.

Da bi za našo kulturno prireditev izvedelo čim več ljudi, jo bomo oglaševali v različnih medijih.

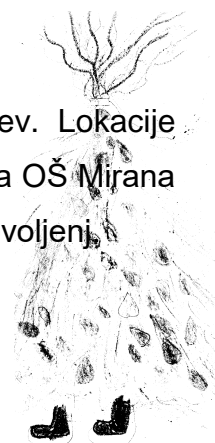
4.1. Načrt oglaševanja

- izdelava vabila za natečaj (glej Priloga 1)
- facebook stran turističnega krožka OŠ Mirana Jarca Črnomelj (turisticni krozek123: <https://www.facebook.com/>)
- spletna stran šole (<http://www.osmjc.si/>)
- spletna stran folklorne skupine Zeleni Jurij (<http://fs-zelenijurij.si/>)
- spletna stran RIC Črnomelj (<http://www.ric-belakrajina.si/sl/ric-bela-krajina>)
- spletna stran Turističnega društva Črnomelj (<https://www.turisticna-zveza.si/turisticno-drustvo.php?id=171>)
- oglaševanje v časopisih in na TV (Radio Odeon, Radio Krka, Vaš kanal, Lokalno.si, Belokranjec)

4.2. Načrt trženja

Kulturno prireditev bomo organizirali 21. 4. 2018.

Člani FS Zeleni Jurij bodo poskrbeli za dovoljenje za javno prireditev. Lokacije ustvarjalnic (zelenica pri Kulturnem domu Črnomelj, gospodinjska učilnica OŠ Mirana Jarca Črnomelj, Griček in Jurjevanska draga) ne potrebujejo posebnih dovoljenj.



Izpeljava ustvarjalnic bo zahtevala minimalne stroške. Za njihovo poravnavo bomo zaprosili Občino Črnomelj, ki bo tudi glavni sponzor prireditve. Lokalne kmetije pa bomo zaprosili, da nam podarijo sestavine za peko in pripravijo malico za udeležence (priloga Seznam donatorjev).

Finančni načrt

Izdelali smo tudi okvirni finančni načrt:

AKTIVNOST	PRIPOMOČKI	STROŠKI
zbor udeležencev	obleka za vilo, malica za udeležence	50 evrov
pastirske igre	obleka za pastirja, paličice, kamenčki,	/
plesi in pesmi	koš za Zelenega Jurija	/
kulinarična delavnica	obleka za mlinarja, sestavine za peko	50 evrov
kulturna prireditev	nagrade za izžrebane udeležence ustvarjalnic	50 evrov

Oblačila za moderatorje delavnic si bomo izposodili od folklorne skupine na naši šoli. Koš za Zelenega Jurija in pripomočke, ki jih potrebujemo za pastirske igre, bomo nabrali v bližnjem gozdu, pomagali nam bodo tudi člani študijskega krožka. Darila za sodelujoče bomo izdelali v okviru turističnega krožka. Za pomoč bomo zaprosili tudi člane likovnega krožka.

4.3. Predstavitev na turistični tržnici

Prva javna predstavitev našega turističnega produkta bo na turistični stojnici, ki bo potekala v okviru tekmovanja Turizmu pomaga lastna glava. Z zanimivo postavitvijo



stojnice bomo s svojo ustvarjalnostjo in izvirnimi idejami poskušali prepričati mlade, da se bodo udeležili zanimivega dogodka, ki bo v mesecu aprilu potekal v našem mestu.

Na stojnici bomo obiskovalcem predstavili program prireditve, še posebej ustvarjalnice s pastirjem, mlinarjem in Zelenim Jurijem. Mogoče pa se bo pojavila tudi dobra vila, ki bo obiskovalcem ob tej priložnosti ponudila naš novi ... s pridihom belokranjske kulturne dediščine.



5. ZAKLJUČEK

Ob nastajanju turistično projektne naloge smo se naučili veliko novega, še posebej s področja naše kulturne dediščine. Ugotovili smo, da je izredno bogata in zanimiva, zato je prav, da jo predstavimo turistom. Ob tem smo se zelo zabavali, saj smo se igrali stare igre, plesali preproste belokranjske ljudske plese, se preizkusili v peki lanenih pogačic in pripravili skuteinega namaza s suhim sadjem.

Oblikovali smo turistični produkt, ki bo v naše mesto privabil veliko število obiskovalcev, saj smo veliko pozornosti namenili prav promociji.

Prepričani smo, da ima naš produkt realne možnosti, da ga v našem mestu ob pomoči Folklorne skupine Zeleni Jurij, Turističnega društva Črnomelj, upokojencev, ki delujejo v okviru Študijskega krožka ZIK Črnomelj, in naše folklorne skupine realiziramo in s tem popestrimo dosedanjo ponudbo in povečamo obisk turistov.



6. LITERATURA IN VIRI

Otroške igre v Beli krajini. Igre na paši, 1. zvezek (2000). Črnomelj: Javni sklad Republike Slovenije za ljubitelje kulturne dejavnosti, območna izpostava Črnomelj.

Ramovš, M. (1995): Polka je ukazana. Ljubljana: Založba Kres.

https://www.slovenia.info/uploads/dokumenti/kultura_kot_dvoletna_tematika_2018-2020_.pdf

<https://www.kulinarika.net/recepti/>

<https://maps.google.com/>

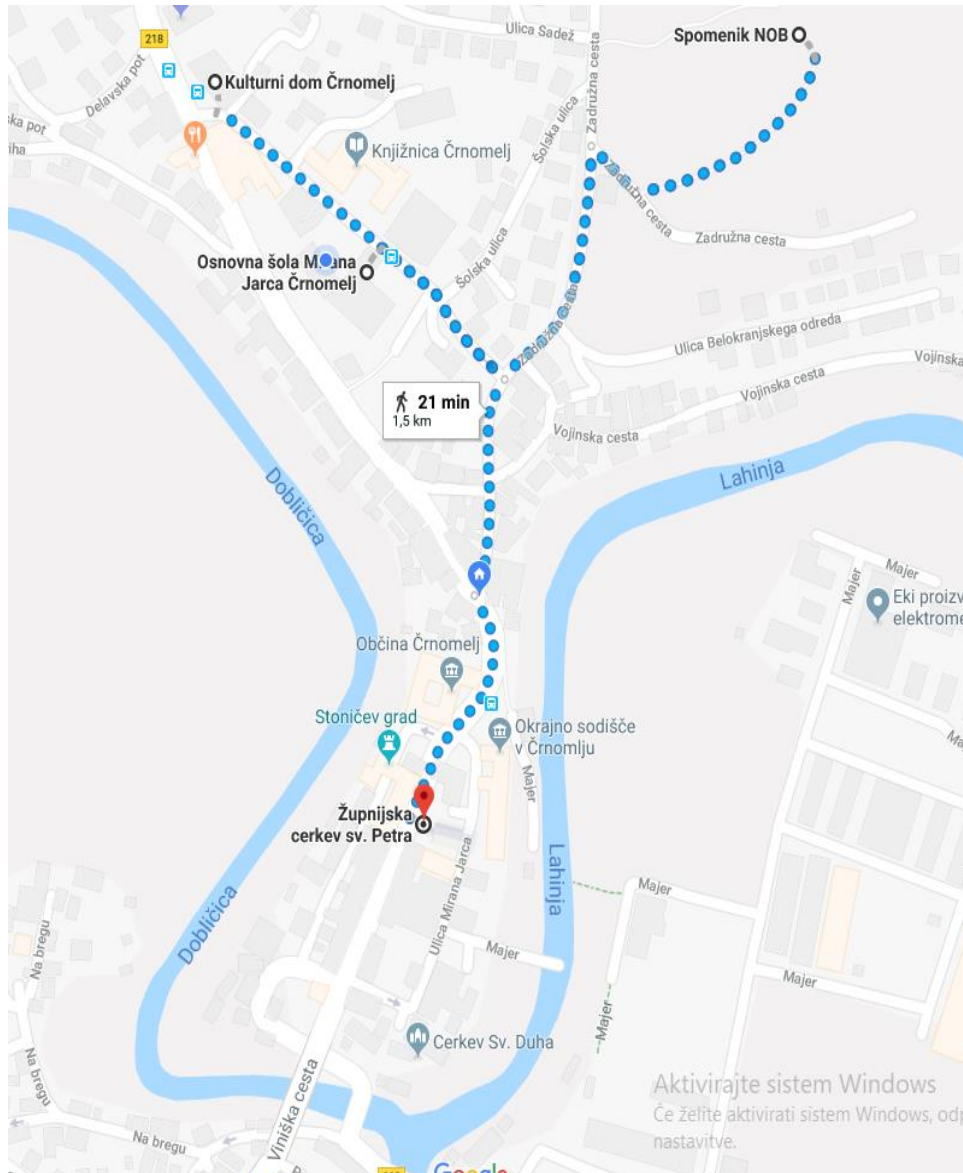
<http://fs-zelenijurij.si/>

Fotografije in ilustracije so last Turističnega krožka OŠ Mirana Jarca Črnomelj



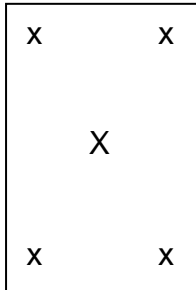
7. PRILOGE

Zemljevid poti



Opis pastirskih iger

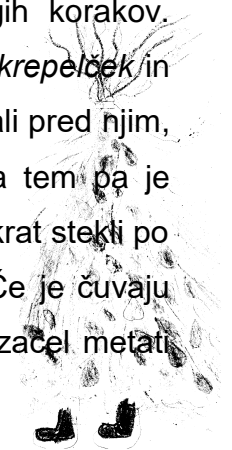
Praščkanje



Igra je bila v preteklosti med najbolj priljubljenimi deškimi igrami na paši. Hkrati se jo je lahko igralo pet pastirjev. Igro so igrali s približno meter in pol dolgimi palicami, ki so bile spodaj zakrivljene. Potrebna pa je bila tudi žoga iz cunj ali kakšna lesena grča ali konzerva. Pred igro je bilo potrebno skopati tudi pet lukenj, srednja luknja je bila večja kot ostale. Nato so se razdelili na *praščkarja* (tistega, ki je čuval prasico – žogo iz cunj, konzervo ...) in pastirje. To so bili tisti, ki so morali varovati svoje *maslo* (luknjo, manjši x) in paziti, da *praščkar* ni vtaknil svoje palice v njihovo *maslo*. Poleg tega pa so skušali *praščkarju* preprečiti, da s svojo palico ne spravi *prasice v kotel* (luknjo na sredini, večji x). Če je *praščkarju* uspelo spraviti svojo palico v katero koli maslo, je prevzel njegovo mesto. Če pa mu je uspelo spraviti *prasico* v *kotel*, pa so morali vsi igralci zamenjati svoja mesta (se premakniti do drugega masla, v levo ali desno po dogovoru). Tisti, ki je ostal brez masla, pa je bil v novi igri *praščkar*. Igra se je s tem tudi končala. Začela pa se je tako, da so vsi igralci staknili svoje palice, *praščkar* pa je vrgel *prasico* in zavpil: »Ručena!!!«

Koza piš

To igro so se otroci zelo radi igrali na paši. Najprej so morali določiti čuvaja koze in označiti polje. Polje so označili s palicami. Čuvaje so določili z izštevanke ali z metom palice (tisti, ki je palico vrgel najdlje, je postal čuvaj koze). Polje so razdelili na dve polovici. V sredini prvega polja je bila koza, to je bila trinoga rogovila. Iz za zadnje ali ognjene črte drugega polja pa so metali v kozo okoli dva pednja dolg *krepelček* (kos palice). Ognjena črta je bila oddaljena od koze kakšnih 10-15 dolgih korakov. Razdaljo so določili pred igro. Igro so začeli tako, da je vsak vrgel svoj *krepelček* in poskušal spodbiti kozo. Če mu je to uspelo, je šel on in igralci, ki so metali pred njim, iskat svojo palico. Medtem pa je čuvaj moral najprej pobrati kozo, za tem pa je poskušal uloviti metalce palic. Če pa nobeden ni zadel koze, so vsi naenkrat stekli po svoje palice. Čuvaj je pastirja lovil le v polju, v katerem je stala koza. Če je čuvaju uspelo uloviti pastirja, sta zamenjala vlogi, sicer pa ne. Nato je v kozo začel metati



krepeleček nov pastir. Če pastir ni zadel koze, je moral počakati, da je kdo od soigralcev zadel kozo ali pa da so vsi metali in potem stekli po svoje palice.

Nebesičanje

Otroci so v zemljo zapičili vejo, ki je imela stranske vejice. Število vejic je moralo biti deljivo s tri. Vsak otrok si je pripravil kljukico v obliki številke 1, ki jo je pri igri zatikal za vejice. Za igro so potrebovali leskovo paličico, ki je bila preklana na polovici in dolga kakšnih osem centimetrov. Ti dve polovici so metali v zrak. Če sta paličici obležali z notranjo stranjo navzgor, se je pastir pomaknil za eno paličico višje, če sta padli z navzgor obrnjenim lubjem, je pastir nazadoval za eno nižje, če pa je bila ena obrnjena navzgor in druga navzdol, se pastir ni pomaknil nikamor. Vsak je metal enkrat po vrstnem redu. Na začetku igre so imeli vsi otroci kljukice pri sebi in otrok je lahko obesil kljukico, ko je vrgel paličici in sta bili obrnjeni z notranjo stranjo navzgor. Prvi, ki je prišel s kljukico na vrh, torej v nebesa, je zmagal.

POGAČICE Z LANOM

- 200 g ajdove moke
- 200 g bele moke
- 100 g lanenega semena
- 100 g sončničnih semen
- 100 g bučnih semen
- 2,5 dl mlačne vode
- 0,5 dl sončničnega ali lanenega olja
- ščepec soli in sode bikarbone
- 1 rumenjaka

Vse sestavine zmešajte in zamesite v testo. Testo oblikujte v pogačice, jih premažite z rumenjacom in posipajte z lanenimi semeni. Pecite približno 20 minut pri 190–200 °C.



SLADEK NAMAZ Z LANOM

- 100 g skute
- 1/2 jogurta ali kisle smetane
- vanilijev sladkor
- 1 jabolko
- 10 suhih sliv
- pest rozin
- 2 veliki žlici mletega lana

Za namaz vse sestavine zmešajte. Postrezite z lanenimi pogačicami.

Opis pesmi in plesa za ustvarjalnico

Tribučko kolo

Kolo je nastalo v Adlešičih, čeprav bi po imenu sodili, da so ga plesali v Tribučah. Tako ime nosi po pesmi, ki jo je tam zapisal Matija Tomc.³

$\text{♩} = 100$



1. I - gra v_lo - lo ja - bol - ko, ja - bol - ko ru - de - če,
rad i - mel bi ja - bol - ko, a - li k_me - ni ne - če.

1. Igra v_kolo jabolko,
jabolko rudeče,
rad imel bi jabolko,
ali k_meni neče.
2. Zatrkljaj se, jabolko,
kamor ti je drago,
samo k_temu ne trkljaj,
koga nimaš rado.
3. Jabolko se k_meni je
zatrkljalo rdeče
in prineslo meni je
tri pehare sreče.



Gibanje

Ples tribučko kolo ob petju pesmi *Igraj kolo jabuko*

Plesalci in plesalke se postavijo v krog in se primejo za spuščene roke. Leve boke imajo nekoliko obrnjene v krog – pripravljeni/-e so za hojo v desno.

1. in 2. takt: (štejemo en, dva, tri, štir') Plesalci/-ke naredijo tri korake naprej v krogu, začnejo z desno nogo. Na "štir'" rahlo dvignejo levo nogo pred desno.

3. in 4. takt: (znova štejemo en, dva tri, štir') Plesalci/-ke se obrnejo v drugo smer kroga in naredijo tri korake naprej, začnejo z levo nogo. Na "štir'" rahlo dvignejo desno nogo pred levo.

5. in 6. takt: (štejemo enako kot pri prejšnjih taktih) Plesalci/-ke se obrnejo v notranjost kroga in naredijo tri korake naprej v sredino kroga. Začnejo z desno nogo. Hkrati dvignejo roke visoko naprej. Na "štir'" rahlo dvignejo levo nogo pred desno.

7. in 8. takt: (štejemo enako) Sledijo trije koraki nazaj in spust rok v prvotni položaj. Začnejo z levo nogo. Na "štir'" rahlo dvignejo desno nogo pred levo.



utrinek iz Jurjevega

VABILO



**Folklorna skupina
Zeleni Jurij**

in

**Turistični
podmladkarji**



**vas ob jurjevem, prazniku pomladi
vabimo na prireditev**

**HOJTE,
HOJTE
Z
JURETOM
ZELENIM
KOLO ZAIGRAJTE
IN
ZAPOJTE!**

Prireditev bo potekala v soboto, 21. aprila 2018.

Program prireditve:

9.00 – ustvarjalnice za otroke (zbirno mesto: zelenica za kulturnim domom)

12.00 – osrednja prireditev s podelitvijo priznanj in nagrad (trg pri Cerkvi sv. Petra)

Nastopajoči: Folklorna skupina Zeleni Jurij z gosti, udeleženci ustvarjalnic, turistični podmladkarji OŠ Mirana Jarca Črnomelj

Seznam lokalnih pridelovalcev domače hrane

- Kmetija Klepec, Krasinec 28, 8332 Gradac
- Kmetija Štrucelj, Griblje 6, 8332 Gradac
- Vinogradništvo in sadjarstvo družina Malnarič – Nampel, Vavpča vas 40, 8333 Semič
- Škof Matjaž, Boldraž 12 a, 8330 Metlika
- Humljan Janez, Boldraž 3a, 8330 Metlika
- Bahor Ana, Dragovanja vas 5, 8343 Dragatuš



Vabilo na likovni in literarni natečaj z naslovom *Hojte, hojte z Juretom Zelenim kolo zaigrajte in zapojte!*

Turistični krožek OŠ Mirana Jarca Črnomelj v letu 2018 prvič razpisuje literarni in likovni natečaj na temo jurjevo – praznik pomladi (Kaj več o prazniku lahko izveste v prilogi.).

Vljudno vabimo vaše učence, da v poljubnih likovnih tehnikah ustvarijo ali napišejo svoje prispevke, ki so lahko v obliki poezije, proze ali dramatike, na omenjeno tematiko. Prispevke lahko pošljejo na OŠ Mirana Jarca Črnomelj (Župančičeva 8, 8340 Črnomelj) s pripisom »ZA NATEČAJ« do **1. marca 2018.**

Vse sodelujoče bomo povabili na prireditev z istoimenskim naslovom, ki bo potekala 21. 4. 2018 v Črnomlju na trgu pred Cerkvijo sv. Petra in glasbeno šolo. Vsi sodelujoči na natečaju bodo prejeli priznanja za sodelovanje, najboljše tri v vsaki triadi pa bomo tudi nagradili.

Zahvaljujemo se vam za sodelovanje in vas lepo pozdravljamo.

Turistični podmladkarji OŠ Mirana Jarca Črnomelj

Priloga k natečaju

Jurjevo je pomemben ljudski praznik, ki se praznuje 24. aprila. Na ta dan se je mladina v Črnomlju zbrala na Gričku. Izbrali so fanta, ki so ga odeli v Zelenega Jurija. Dekleta so v tem času okrasila mlado brezo s pisanimi trakovi in rožami. Nato se je skupina napotila v mestno jedro. Na čelu so stopali fantje, ki so piskali na piščali in trobili na rogove. S tem so simbolično odganjali zle sile, ki so hotele preprečiti prihod pomladi. Za njimi so hodili fantje, ki so nosili okrašeno drevo – mlaj. Za drevesom so vodili Zelenega Jurija, na koncu pa so se priključila dekleta. Ob sprevedu so peli jurjevsko pesem. Na trgu pred komendo so pričakali spreved Zelenega Jurija meščani Črnomlja in vaščani okoliških vasi. S trakovi in pisanim cvetjem okrašeno drevo so fantje prislonili na Stoničevo graščino, kjer so na oknih čakala dekleta. Le-ta so iz drevesa osmukala pisane trakove in cvetje. V tem času so jurjaši odpeljali Zelenega Jurija do mostu pod Cerkvijo sv. Duha in vrgli zeleni koš v reko Dobljico. S tem je bilo obredja konec.

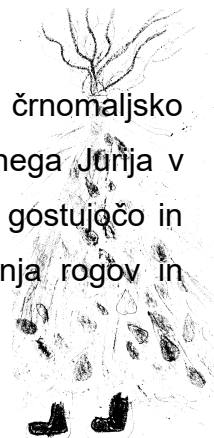
Intervju z Mitjo Stoparjem, predsednikom Folklorne skupine Zeleni Jurij iz Črnomlja

1. Kdo vsako leto v našem mestu organizira prireditev Jurjevo? Ali ima dolgo tradicijo, od katerega leta že poteka?

Prireditev Jurjevo – praznik pomladi organizira Folklorna skupina Zeleni Jurij od leta 2006.

2. Kako poteka prireditev pred cerkvijo?

Osnovno na prireditvi Jurjevo je, da prikažemo obred Zelenega Jurija in črnomaljsko obredje (Aj, zelena in Must). Obred zaključimo tako, da vržemo Zelenega Jurija v vodo. Prav tako poskrbimo še za pester program in povabimo še eno gostujočo in ostale črnomaljske folklorne skupine. Imamo tudi delavnico izdelovanja rogov in



piščali. Gostom ponudimo belokranjsko pogačo, domač sok in belokranjsko vino. Sodelujemo z ostalimi organizacijami, zato je na dan prireditve možen brezplačen ogled raznih ustanov, kot so Mestna muzejska zbirka Črnomelj, Primožičeva hiša, Pastoralni center, Cerkev sv. Duha. Turistično društvo Črnomelj organizira brezplačen voden ogled starega mestnega jedra Črnomelj. Letos smo ob 40-letnici delovanja FS Zeleni Jurij Črnomelj postavili pregledno razstavo, ki jo bomo razstavljali tudi v prihodnje.

3. Koliko časa traja prireditev?

Prireditev traja približno 1 uro. Odvisno je od tega, koliko je nastopajočih.

4. Koliko obiskovalcev jo po navadi obiše?

Število obiskovalcev se giblje od 50 do 150. Odvisno je predvsem od vremena.

5. Ali so obiskovalci prireditve v glavnem domačini? Ali tudi turisti pridejo na prireditev?

V glavnem so obiskovalci prireditve domačini. Pridejo pa tudi turisti, ki so navdušeni nad prireditvijo.

6. Ali veste kakšen je odziv obiskovalcev? Ali so navdušeni? Jim je program prireditve všeč?

Glede na to, da se obiskovalci, ki so že bili prejšnja leta na prireditvi, vračajo, je odziv zelo pozitiven. Prav tako se vračajo tudi turisti. Tudi nad samim programom nismo imeli večjih pritožb. V teh letih smo dobili veliko predlogov, ki smo jih večinoma tudi upoštevali. Verjamemo, da je za domačine program kdaj enoličen, vendar je obredje samo takšno, kot je, in ga ne spreminjamo. Vsako leto pa dodajamo manjše spremembe in popestritve k programu.



7. Na kakšen način obiskovalce vabite na prireditve?

Obiskovalce vabimo s plakati, preko medijev, interneta (e-pošta, facebook ...). Prav tako nam pomagajo domače organizacije s posredovanjem ostalim organizacijam po celi Sloveniji in tujini.

8. Zdi se nam, da je iz leta v leto prireditve zelo podobno zasnovana in izpeljana. Ali bi jo po vašem mnenju lahko nekoliko spremenili, da bi bila za obiskovalce še bolj zanimiva?

Seveda se bi dalo še marsikaj izboljšati. Zavedati pa se je potrebno, da je prireditve zasnovana na prostovoljni bazi članov društva, zato večkrat pride tudi do težav v organizaciji. Za razširjeno prireditve in izboljšave bi namreč potrebovali več časa, mogoče tudi več članov, kar je pa trenutno ob zaposlitvi večine članov težko.

9. Kaj predlagate? Kaj bi lahko dodali ali spremenili, da bi privabili turiste?

Lahko bi na prireditve povabili tudi preko medijev (npr. oddaja Na lepše), še več angažiranosti bi bilo lahko tudi s strani RIC-a, organizirali bi lahko izlete v Belo krajino z namenom ogledati si prireditve ...

10. Naša ideja je, da bi za otroke pripravili zanimive ustvarjalnice, ki bi bile tematsko povezane z vašo prireditvijo (ples z Zelenim Jurijem, kulinarčna ustvarjalnica z mlinarjem in pastirske igre s pastirjem). Dogajale bi se na treh lokacijah v mestu. Ali bi bili zainteresirani, da bi enkrat v prihodnosti na ta način prireditve nekoliko obogatili?

FS Zeleni Jurij vsako leto doda kakšno dejavnost v okviru prireditve Jurjevo. Letos smo pripravili delavnice za otroke, pastirske igre v sodelovanju s FS Društva upokojencev Črnomelj ... Seveda bi se v program dalo vnesti še marsikaj, zato bomo vaših idej veseli. Dilema se pojavi pri lokacijah, da ne bi bile preveč razpršene. K sodelovanju bi morali povabiti še kakšno društvo ali ustanovo, da bi lahko zamisel izpeljali.

